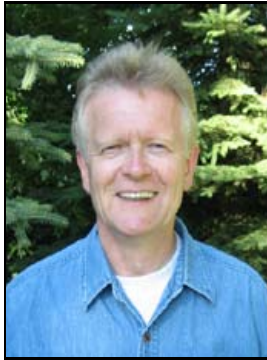


Communiqué de presse

Émouvant premier récital du poète belgo-qubécois à L'Intendant de Québec, le samedi 3 décembre 2005

Québec, le 6 décembre 2005 – C'est devant une salle comblée, tour à tour émue et rieuse, que le poète Jean-Pierre Coljon a offert son tout premier récital de poésie à L'Intendant de Québec.



Ce récital fait suite au lancement de son double recueil de poèmes à la fin octobre et qui a pour titres *Avec et sans amour* et *Randonneur et rêveur* publié à La Plume d'Oie Édition.

Jean-Pierre Coljon était accompagné de M. Pierre Jolicoeur à la guitare et à l'harmonica, et de trois lecteurs, M. Marc Ferland, son ancien patron et sous-ministre adjoint, ainsi que de M^{lle} Geneviève Lacroix et M. Marc Fréchette.



On se souviendra que ces deux derniers récitants ont tenu respectivement les rôles de Marie et de M. Poulin (Gusse) dans la comédie *Le Mariage de Marie à Gusse à Baptiste* que Jean-Pierre Coljon a adaptée au contexte de la Beauce des années 1920 et qui a été représentée en avril 2005 par la troupe de théâtre Les Treize de l'Université Laval.

En première partie, le poète nous a présenté des poèmes d'amour inspirés lors de randonnées pédestres, pour nous emporter ensuite vers ses rêves et nous émouvoir profondément par des vers évoquant la difficulté d'aimer et d'être aimé, ainsi que par son cheminement de poète et d'homme. La première partie s'est terminée par une charmante nouvelle, *Cambouis et lavande*, qui a reçu un prix littéraire du Cercle d'écriture de l'Université Laval (CEULA).

Plus légère, la deuxième partie comportait des poèmes emprunts d'amour, d'humour et d'érotisme. Elle a commencé par un touchant conte érotico-poétique, *Comment raviver la flamme ?*, pour se terminer par un autre conte se déroulant cette fois au Pays du Soleil Levant intitulé *Mes plus belles nuits d'amour*, né des fantasmes de l'économiste-poète qui a étudié et travaillé au Japon. Une sensuelle danse baladi et des paroles d'une chanson aux accents maghrébins, *Si tu ne m'aimes pas*, clôturaient ce récital dont le thème général était « Des notes ministérielles à ménestrel, et de ménestrel à troubadour. »

Une excellente soirée dont les divers thèmes (*Randonneur*, *Rêveur*, *Sans amour* et *Avec amour*) étaient également évoqués à partir de diapositives reprenant la peinture et les dessins originaux de M^{me} Linda Lord qui illustrent le double recueil.

D'origine belge, Jean-Pierre Coljon, vit au Québec depuis 25 ans. Il est conseiller en affaires internationales au gouvernement du Québec et étudie pour l'obtention du certificat en création littéraire à l'Université Laval. Son prochain récital aura lieu le 22 mars 2006 à La Butte St-Jacques située au 50, rue St-Jacques dans le Vieux-Montréal (coin St-Laurent).

Information : www.joenonante.qc.ca et joenonante@joenonante.qc.ca