

Sainte-Thérèse (CÉGEP Lionel-Groulx), le 4 mars 2005

Le journal de classe

Le mariage de Mademoiselle Beulemans.

Monsieur Jean-Pierre Coljon, fier Wallon originaire d'Arlon et demeurant à Québec, a rédigé une adaptation québécoise de cette fameuse pièce, succès incontestable du théâtre Bruxellois. L'action est transposée à Sainte-Marie de Beauce dans les années 30 et c'est un Français de France qui va devoir s'essayer à la parlure beauceronne pour gagner le cœur de la belle Marie. Cette comédie, traduite dans 14 langues, devrait faire le bonheur de tous ceux et celles qui ont survécu avec le sourire au choc culturel d'un accent et d'expressions bien éloignées de celles de notre terre natale... C'est la Troupe de Théâtre Les Treize de l'Université Laval à Québec qui créera cette œuvre puissante sous le titre *du Mariage de Marie à Gusse à Baptisse*.

Il y aura trois représentations à Québec, les 8,9 et 10 avril 2005 à 20h00 et une représentation le 16 avril à Sainte-Marie-de-Beauce, dans la ville même où se situe l'adaptation.

[Les Productions Joe Nonante](#).

Source:

<http://www3.sympatico.ca/albert.davoine/accueil.htm>